

VIOLIN-VIRTUOSIN ÜBERZEUGTE MIT SCHOSTAKOWITSCHS KONZERT NR. 1

Liv Migdal konnte das Publikum mit ihrem virtuosen Spiel derart begeistern, dass sich das Publikum nach dem rasanten Scherzo des 2. Satzes nicht mehr bremsen wollte und allen überkommenen Traditionen zum Trotz der jungen Künstlerin Zwischenapplaus spendete.

Den hätte sie auch nach ihrer meisterlich interpretierten, doppelgriffigen und kontrastreichen Kadenz verdient. Man kann von einer perfekten und überaus preiswürdigen Interpretation dieses komplizierten Werkes sprechen.

Annaberger Wochenblatt, 2014